

2018년 고양 경기문화창조허브 G-START D
「미디어택(Media+Tech)콘텐츠 제작·기술지원」 공고

경기콘텐츠진흥원은 뉴미디어 생태계 중심의 경기 서북부 지역 발전 도모를 위한 미디어택(Media+Tech) 콘텐츠 제작지원·기술지원 사업을 다음과 같이 진행하오니 많은 관심과 지원 바랍니다.

2018. 11. 28.

경기콘텐츠진흥원장

□ **사업개요**

- 사업명 : 미디어택 콘텐츠 제작·기술지원 사업
- 사업목적
 - 기술 선도의 4차 산업혁명 시대에 적합한 영상 콘텐츠 제작지원을 통한 도내 미디어 콘텐츠 산업의 역량 강화
 - 영상 제작사 및 후반작업 업체가 집적화된 경기 서북부 지역의 특성을 고려한 지원으로 뉴미디어 생태계 중심의 지역 발전 도모
- 사업기간 : 2018. 11. ~ 2019. 4.
- 협약기간 : 협약체결일 ~ 2019. 4. 13.
- 지원구분 : 미디어택 콘텐츠 제작지원, 미디어택 콘텐츠 기술지원
 - ※ 사업별 중복지원 불가

□ **지원내용**

- 미디어택 콘텐츠 제작지원
 - 지원대상 : 뉴미디어 플랫폼 기반 영상 콘텐츠 제작 프로젝트
 - 지원분야 : 웹 드라마, 웹 예능, 웹 다큐, 웹 교양 부분
 - 지원자격 : 창업 7년 미만의 경기도 소재 영상 콘텐츠 제작사
 - 저작권 공유의 공동제작 작품은 반드시 공동제작사를 명기해야함
 - 지원편수 : 6~7건
 - 지원규모 : 건당 최대 30,000천원 지원금 지급
 - 지원의무 : 제작기간 내(~2019. 4. 6.) 콘텐츠 제작 최종 완료

○ 미디어텍 콘텐츠 기술지원

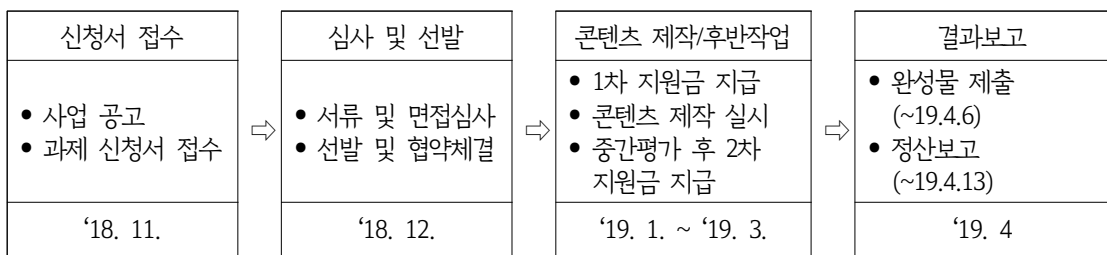
- 지원대상 : 촬영 완료 후 영상, 음향 후반작업 앞둔 영상 콘텐츠 프로젝트
 - 지원분야 : TV방송영상, 웹영상, 애니메이션, 광고영상 부분
 - ※ 광고영상에 한해 사업기간 내 제작완료 가능 시 참여 가능
- 지원자격 : 경기도 소재 영상 콘텐츠 제작사
 - 저작권 공유의 공동제작 작품은 반드시 공동제작사를 명기해야함
- 지원편수 : 4~5건
- 지원규모 : 건당 최대 40,000천원 지원금 지급
 - 단, 지원금 사용은 후반작업 관련 작업에 한하며, 후반작업 업체가 경기도 소재 업체여야 함

<사용 가능 분야 예시>

영상 후반작업	편집, 색보정, VFX, 마스터링 등
음향 후반작업	더빙, 사운드디자인, 믹싱, 폴리 등

- 지원의무 : 제작기간 내(~2019. 4. 6.) 콘텐츠 제작 최종 완료

○ 지원절차



○ 지원조건

- 지원금은 1차(전체사업비의 70%)와 2차(잔금, 전체사업비의 30%)로 나누어 지급하며 과제수행의 안정성을 위해 중간평가 후 2차 지원금 지급 결정
- 결과평가는 정산보고서 포함한 결과보고서와 산출물 등을 바탕으로 평가
- 협약기간 내 콘텐츠 제작 완료 및 결과보고 완료
 - 제작 완료 : 2019. 4. 6. 이내
 - 결과 보고 : 2019. 4. 13. 이내
 - ※ 결과보고서 1부 및 산출물(영상물) 제출 必
- 지원작에 대해 '경기콘텐츠진흥원'의 지원을 통해 생산되었음을 명시
 - 크레딧 표기(명시기간은 추후 협의로 결정 예정)
- 지원금 가이드라인에 맞춘 예산 계획 및 집행 ※ 지원서 작성 참고자료 '사업비 산정기준'
- 지원작에 대한 경기콘텐츠진흥원 공익 목적 활용
- 기타 세부사항 별도 협약 예정(법적 책임, 회계감사 진행 불인정금액 반납 등)

□ 신청방법

- 신청기간 : 2018. 11. 28.(수) ~ 12. 14.(금) 14:00까지
 ※ 마감시간 엄수必 (2018.12.14. 14:00 이후 접수분 불인정)
- 신청방법 : 첨부된 신청서 작성하여 제출서류와 함께 이메일 접수
 - 제출처 : (제작지원) symin@gcon.or.kr (기술지원) wgmoon@gcon.or.kr
- 제출서류 및 방법

구분	제출서류		제출방법	
공통	신청서	지원신청서 및 사업계획서	다운받아 작성 후 출력, 서명, 스캔하여 PDF 파일 제출	
		붙임		① 지원업체 소개서
	② 정부지원 수혜실적			
	③ 참여인력 목록			
	④ 개인정보 수집/이용/제공 동의서			
	⑤ 사업비 산출내역서			
	⑥ 지원업체 참여제한 체크리스트			
	⑦ 중복지원 여부 확인서			
	⑧ 저작권 소유 확인서			
	⑨ 사업자등록증 사본 1부 (법인일 경우, 법인등기부등본 포함)			스캔 후 PDF 파일 제출
	⑩ 국제 완납증명서 1부			
	⑪ 지방세 완납증명서 1부			
⑫ 최근 3년간 재무제표 사본 1부 (재무제표가 없는 경우, 부가가치세 과세표준증명 제출)				
기술 지원	영상물	지원작품의 편집영상(30분 이내/MP4형식)	MP4 파일 제출	

※ 담당자 검토 후 서류 보완, 추가 제출 요청 있을 수 있음

○ 기타사항

- 파일 명은 아래와 같이 정리
 - [지원신청서]기업명_프로젝트명 / [사업비산출내역서]기업명_프로젝트명 등
- 제출 시 1개 파일로 압축하여, 아래와 같은 파일명으로 접수(메일 제목 동일 작성)
 - [미디어텍 콘텐츠 제작지원]기업명_프로젝트명
 - [미디어텍 콘텐츠 기술지원]기업명_프로젝트명

○ 신청제한

· 신청 사업자가 현재 동일한 과제(과제 목표와 결과물이 동일한 경우)로 본원 또는 타 기관의 지원 사업에 선정되어 지원금을 교부받은 경우
· 신청일 현재 주관사업자 또는 참여사업자가 대·중소기업상생협력 촉진에 관한 법률 제2조 제2호의 대기업과 그 계열사(「독점규제 및 공정거래에 관한 법률」 제 2조 제3호에 따른 계열 회사를 말한다)에 해당하는 경우
· 신청일 기준 국세 또는 지방세 체납사실이 있거나, 관련 각종 협약 또는 계약 위반사실이 있는 사업자 또는 대표자인 경우
· 기업의 재무제표/신용도 평가 상 이행보증증권(계약/선금/중도금/잔금 등)의 발행 및 제출이 불가능한 경우

□ 선정 및 지원금 교부

- 심사방법 : 1차 서류심사 / 2차 PT 발표심사
 - 심사위원 구성 : 제작사, 투자사, 배급사 관계자 등 내부 POOL 활용하여
추첨을 통해 외부전문가 5~7인 내외 구성
- 1차 서류심사
 - 평가내용 : 기획능력 중심 평가
 - 평가방식 : 신청서 평가
 - 결격사 제외(제출서류 및 자격 미비) 후 제출 서류 심사 기준에 따라 평가
 - 최고, 최저점 제외한 심사위원 평가점수 합산하여 평균점수 산출
 - 평균점수 순위에 따라 2~3배수 내외 PT 발표심사 대상기업 선정
 - ※ PT 발표심사 시 PPT 및 프로젝트 관련 영상 활용(추후 별도 안내 예정)
- 2차 PT 발표심사
 - 평가내용 : 수행능력 중심 평가
 - 평가방식 : 피칭 및 질의응답 평가
 - 서류평가 선정 제작사 프레젠테이션 20분 내외 심사 진행
 - 최고, 최저점 제외한 심사위원 평가점수 합산하여 평균점수 산출
 - 평균점수 순위에 따라 사업별 모집규모 내 선발
- 심사일정
 - 서류심사 : 2018. 12. 21. (예정)
 - 발표심사 : 2018. 12. 27. ~ 28. (예정)
 - 합격자발표 : 경기콘텐츠진흥원 홈페이지(www.gcon.or.kr) 공고
- 심사기준
 - 미디어텍 콘텐츠 제작지원

구분		평가요소	고려사항	배점
서류 평가 (100)	기획 능력 (70)	콘텐츠 적합성	· 콘텐츠의 구성 및 내용이 뉴미디어 환경에 적합한가?	10
		콘텐츠 참신성	· 콘텐츠의 내용이 기존 콘텐츠와 차별화되며 참신한가?	20
		콘텐츠 시장성	· 콘텐츠가 시장 트렌드를 반영했으며 대중성이 있는가?	20
		콘텐츠 우수성	· 콘텐츠의 완성도가 높으며 그 내용이 우수한가?	20
	수행 능력 (30)	운영 전문성	· 과제 수행사는 프로젝트를 수행할 전문성(인적자원, 물질 자원)이 있는가?	15
		운영 안정성	· 과제를 수행할 수 있는 재무 안정성을 갖추었는가?	15
발표 평가 (100)	기획 능력 (30)	연계 가능성	· 콘텐츠가 향후 타 산업과의 연계 가능성을 보유했는가?	10
		글로벌 경쟁력	· 콘텐츠가 향후 글로벌 진출 가능성을 갖추었는가?	10
		콘텐츠 파급력	· 콘텐츠의 구성 및 내용이 파급력이 있는가?	10
	수행 능력 (70)	계획 적절성	· 제작 계획이 구체적이며 적절한가?	30
		예산 타당성	· 예산 집행 계획이 타당한가?	20
		완성 가능성	· 기간 내 완성 가능한 프로젝트인가?	20

○ 미디어텍 콘텐츠 기술지원

구분	평가요소	고려사항	배점	
서류 평가 (100)	기획 능력 (70)	후반작업 필요성	· 영상/ 음향 후반 작업 계획이 명확하며, 영상 콘텐츠 후반작업이 콘텐츠의 질적 완성도를 높이는가?	20
		후반작업 난이도	· 신기술 기반의 고난이도 후반작업을 계획 중인가?	20
		콘텐츠 참신성	· 콘텐츠의 내용이 기존 콘텐츠와 차별화되며 참신한가?	15
		콘텐츠 우수성	· 콘텐츠의 완성도가 높으며 그 내용이 우수한가?	15
	수행 능력 (30)	운영 전문성	· 과제 수행시는 프로젝트를 수행할 전문성(인적자원, 물적 자원)이 있는가?	15
		운영 안정성	· 과제를 수행할 수 있는 재무 안정성을 갖추었는가?	15
발표 평가 (100)	기획 능력 (30)	가치창출가능성	· 콘텐츠가 향후 타 산업과의 연계 가능성을 보유했는가?	10
		글로벌 경쟁력	· 콘텐츠가 향후 글로벌 진출 가능성을 갖추었는가?	10
		콘텐츠 파급력	· 콘텐츠의 구성 및 내용이 파급력이 있는가?	10
	수행 능력 (70)	계획 적절성	· 제작 계획이 구체적이며 적절한가?	30
		예산 타당성	· 예산 집행 계획이 타당한가?	20
		완성 가능성	· 기간 내 완성 가능한 프로젝트인가?	20

※ 심사 기준은 추후 일부 변경 및 조정될 수 있음

○ 협약 체결 및 지원금 교부

- 지급방법 : 경기콘텐츠진흥원과 지원 대상 기업 간 협약 체결 후 지원금 지급
 - 선급금 70%(1월 중), 중간평가 후 잔금(2월 중) 지급 예정
- 중간평가 : 프로젝트 추진 상황 평가를 위한 중간심사 진행, 합격시 잔금 30% 지급 ※중간평가 기준 추후 안내 예정
- 최종평가 : 최종 결과물(결과보고서 1부, 산출물 1식) 검토
 - 제작완료 : ~ 2018. 4. 6. 내
 - 정산완료 : ~ 2018. 4. 13. 내

□ 유의사항

○ 선발기업 준수사항

- 지원 대상으로 확정통보 받은 수행기관의 장은 이행(지급)보증보험증권 등 협약체결에 필요한 구비서류를 작성하여 관리기관에 제출 ※미제출 시 지원 취소 및 협약 해지 가능
- 해당 프로젝트의 사업비는 다른 용도의 자금과 분리하여 사업비 전용 신규계좌 개설을 통해 별도의 통장으로 관리하여야 하며, 카드사용 및 계좌이체를 원칙으로 하고 현금 사용은 필요시에 한해 최소한으로 억제하여야 함
- 지원금 사용의 투명성 확보를 위하여, 수행기관은 지원사업과 관련된 자금집행 및 매출현황 등에 대하여 관리기관(경기콘텐츠진흥원)에서 지정한 회계법인을 통하여 회계감사를 이행하여야 함
- 관리기관은 지원업체가 지원금을 당초의 목적대로 집행하지 않거나 임의로 제작을

[공고 제 2018-876]

- 중단할 경우, 지원금의 환수와 필요한 제재조치를 취할 수 있음
- 지원금 집행에 따른 기타 상세 내용은 협약 시 별도 협의 예정
- 수행관리
 - 본 사업은 (재)경기콘텐츠진흥원 「지원사업운영관리규정」 및 동 사업과 관련된 지침에 의거 수행하며, 사업별 세부사항은 추후 별도 협의

□ 문 의

- | | |
|--|--|
| ○ 제작지원 관련 | ○ 기술지원 관련 |
| ○ 고양클러스터TFT 민수연 매니저 | ○ 고양클러스터TFT 문원균 매니저 |
| ○ ✉ symin@gcon.or.kr | ○ ✉ wgmoon@gcon.or.kr |
| ○ ☎ 031-931-3502 | ○ ☎ 031-931-3504 |